



Adresse : 71 avenue Saint-Rémy BP 40190 – F-57603 FORBACH cedex

Accès décor : Couloir d'accès au coin du parking de la Rue du Vieux Couvent

Standard : +33 3 87 84 64 30

SALLE H. MÜLLER (petite salle)

CAPACITÉ :

- Gradin fixe équipé de 150 fauteuils
dont 6 amovibles pour emplacements PMR
- Attention, le premier rang et les emplacements PMR sont au niveau plateau

LOGES :

- 1 loge commune de 14 places et 4 douches
- 9 loges de 3 places avec douche
- 1 local habilleuse
- 1 foyer artistes 15m² (avec cafetière, théière, fontaine à eau, réfrigérateur, four à micro-ondes)

PLATEAU :

- Plancher chêne noir
 - De mur à mur : 14,50m (lointain)
- distance jardin-cour maximum au sol sans obstacle : 12,75m (à cause de socles de piliers muraux)
- Des pieds du spectateurs au rideau de fond 8,5m
 - Hauteur sous porteuse : 4,95m
 - Hauteur sous poutre béton : 4,30m

ATTENTION : escalier d'accès vers loge au lointain jardin

ATTENTION : accès PMR au centre plateau côté jardin, même accès que les décors

ATTENTION : l'accès décors est un couloir avec un rétrécissement bas de plafond, fournir les dimensions des plus gros éléments de décors

ÉQUIPEMENTS :

- 16 porteuses : 13 motorisées par 3 entraineurs déplaçables ; 3 motorisées avec moteurs indépendants
- Régie en haut du gradin en fond de salle, du centre gradin vers le côté cour
- 1 frise fixe de 0,5m de hauteur, au manteau
- 8 pendrillons velours noirs de 3,6m × 4,85m
- 3 frises velours noires déplaçables de 12m × 0,7m
- 1 frise de 12m × 0,5m
- 2 demi-fonds en velours noir sur patience manuelle commandée au lointain jardin, ouverture à la grecque
- Tapis de danse si nécessaire (Blanc/Noir mat)

LUMIÈRE :

- ♦ 48 gradateurs numériques ETC de 2kW, répartis sur 8 boîtiers de 6 lignes : 6 boîtiers au plateau côté cour, 2 boîtiers en salle au plafond

SONORISATION :

- ♦ Système son line array Metrix avec amplification
- ♦ 2 Sub SX avec amplification
- ♦ 2 boîtiers Son équipés de XLR, Speakon, réseau, un côté cour et un au lointain sur jardin.

CONTACT TECHNIQUE :

Maxime HAAG

Directeur Technique

+33 3 87 84 64 37

technique@carreau-forbach.com

www.carreau-espace-technique.com

LISTE DE MATÉRIEL

LUMIÈRE :

- 1 Jeu d'orgue EOS ION Xe20
- 1 Jeu d'orgue ADB LIBERTY (2014 circuits)
- 1 ordinateur portable équipé EOS avec 2 ETC Gadget II
- 2 gradateurs JULIAT DIGI V, 3x 5kW (mobile)
- 4 gradateurs JULIAT DIGI V, 6x 3kW (mobile)
- 4 gradateurs JULIAT DIGI VI, 6x 3kW (mobile, dont 2 équipés Harting pour compatibilité Wieland)
- 2 nodes DMX LUMINEX (12 et 4 ports)
- 1 liaison DMX sans fil Aria X2
- 22 PC ADB 2kW THH 2001, JHC, GY 16 (passerelles de face, salle Brecht)
- 20 PC JULIAT 2kW HPC 329, G22
- 20 découpes JULIAT 614S (13° - 42°) (passerelles de face, salle Brecht)
- 10 découpes JULIAT 614SX (16° - 35°)
- 30 découpes JULIAT 714SX (15° - 40°)
- 10 découpes JULIAT 613SX (28° - 54°)
- 10 découpes JULIAT 713SX2 (29° - 50°)
- 2 fresnels ADB 5kW
- 5 fresnels ADB 2kW
- 60 PC JULIAT 1000 HPC 310
- 80 PAR 64 220V
- 24 cycliodes asymétriques ADB 1kW ACP 1001
- 2 poursuites HMI SCENELUX 1,2kW
- 10 échelles d'accroches (barreau supérieur à 2,35m)
- 10 pieds anciens de projecteur ADB
- 10 pieds de projecteur ASD 2,5m
- 20 platines de sol

Parc LED :

- 20 PAR MARTIN ELP
- 20 découpes JULIAT 654SX 4C (16° - 35°)
- 12 rampes CHAUVET Ovation CYC-3 FC
- 10 découpes ROBE T11 (5° - 50°)
- 6 asservis ROBE T1 (7° - 49°)

SONORISATION :

- 1 console Yamaha CL5 avec RIO, carte ADATMY16-AT
- 1 console numérique YAMAHA 01V
- 1 console numérique MIDAS M32 et Rack AES50
- 1 console numérique YAMAHA LS9
- 1 console SOUNDCRAFT GB8, 24 entrées, 4 entrées stéréo, 8 sous-groupes, main + 8 aux
- 1 console YAMAHA MG 166CX, 12 entrées
- 4 enceintes NEXO PS8 et leur amplification
- 2 enceintes sub NEXO LS400
- 6 enceintes NEXO PS15
- 4 enceintes NEXO PS10R2
- 2 amplis 4 canaux pour PS15
- 1 égaliseur YAMAHA Q 2031.B
- 1 égaliseur BSS FCS 966 2X30 SERIE OPAL
- 1 LEXICON PCM 80
- 1 micro AKG SE 300 (cellule CK91)
- 6 micros SHURE SM58
- 4 micros NEUMANN KM184
- 1 micro Shure Beta 52
- 10 grands pieds de micro avec perchette
- 4 petits pieds de micro avec perchette
- Système de traduction simultanée Sennheiser 30 casques

SURTITRAGE :

- 6 dalles LED PIXXARO assemblées en écran de 3,5x0,6m

En salle Brecht : habituellement, mais pas nécessairement, suspendu au ras de la frise du cadre en P1.

STRUCTURE :

- 4 poutrelles de pont Stacco 500 de 2,80m
- 6 poutrelles de pont Prolite 300 de 3m
- Barres aluminium, acier etc.
- 5 plateau de praticable STAGE82
- 50 praticables ciseaux

Liste des modifications récentes (mai 2025) :

+16 PAR Marti ELP
+conversion de 20 Robert Juliat 614SX en 654SX 4C
+12 rampes CHAUVET Ovation CYC-3 FC
+10 découpes ROBE T11 (5° - 50°)
+6 asservis ROBE T1 (7° - 49°)